

Tous les mois, l'équipe de la médiathèque vous propose une sélection de ses dernières lectures sur www.mediathequecorrespondances.fr rubrique Collections, Nous avons lu. Cet été, l'équipe vous propose de découvrir ou redécouvrir certains de ces titres.



Médiathèque Correspondances

Le meilleur de « Nous avons lu »

2008 JUILLET - AOÛT

Albums

Les petits pains au nuage / Hee-na Baek ; Yang Soo Kim (phot.); Claire Lanaspère (trad.). - Didier Jeunesse, 2006.

La dégustation de petits pains au nuage fait assurément de l'effet ! Quand la créativité se fait légère et tendre.

Je t'aime tous les jours / Malika Doray. - Didier Jeunesse, 2006.

Un album pour rassurer sur la peur de la perte et renforcer le sentiment de joie dans l'attente.

Ah, quel cirque ! / Muriel Otelli. - Seuil Jeunesse, 2000.

Un travail d'orfèvre et un esprit fantaisiste mettent en valeur la thématique du cirque.

Z'avez pas vu Art ? Lane Smith (ill.) ; Jon Scieszka. - Ed. du Panama, 2006.

Un album plein d'humour, basé sur un quiproquo pour découvrir l'art.

Romans

Fin de l'histoire / François Bégaudeau. - Verticales-Phase deux, 2007.

Le 14 juin 2005, Florence Aubenas tenait une conférence de presse sur sa captivité en Irak. L'auteur mêle ses commentaires aux phrases exactes de la journaliste (en italique dans le texte).

La chaussure sur le toit / Vincent Delecroix. - Gallimard, 2007.

Comment cette chaussure – de bonne facture, tout de même – a-t-elle atterri sur le toit miteux d'un immeuble dans un quartier populaire parisien ?

Indian tango / Ananda Devi. - Gallimard, 2007.

En 2004, dans une Inde en pleine campagne électorale, Subhadra, 52 ans, fait l'apprentissage de la féminité et de la sensualité.

L'amour est très surestimé / Brigitte Giraud. - Stock, 2007.

« C'est la fin de l'histoire et vous ne le savez pas ». Onze petits textes qui nous rappellent que les histoires d'amour finissent. *Bourse Goncourt de la nouvelle 2007.*

Ils sont votre épouvante et vous êtes leur crainte / Thierry Jonquet. - Seuil, 2006. - (Roman noir).

Dans les quartiers de Certigny, ville imaginaire d'un département bien réel, le 9-3, chacun fait régner sa loi pour que tous les trafics puissent continuer. Dans sa classe, Ladkar sent bien que son avenir est compromis...

Rêves de garçons / Laura Kasischka. - Christian Bourgois, 2007.

Portrait d'une jeunesse américaine insouciant et égoïste, ce livre est aussi le portrait psychologique d'une jeune fille qui, à 17 ans, va faire l'expérience d'une réalité terrifiante et constater beaucoup plus tard, lorsqu'elle deviendra mère, que sa vie est minée par ce souvenir.

Les derniers indiens / Marie-Hélène Lafon. - Buchet-Chastel, 2008

« Les Santoire vivaient sur une île, ils étaient les derniers Indiens, la mère le disait chaque fois que l'on passait en voiture devant les panneaux d'information touristique du Parc régional des volcans d'Auvergne, on est les derniers Indiens. »

La route / Cormac McCarthy. - Ed. de l'Olivier, 2008.

Dans un décor apocalyptique, un père et son fils errent sur une route en direction du Sud, avec, pour seul bagage, le contenu d'un vieux caddie. *Prix Pulitzer 2007.*

Tels des astres éteints / Leonora Miano. - Plon, 2008.

Amok, Shrapnel et Amandla, ou trois façons d'avoir la peau noire de nos jours, trois avis diamétralement différents, trois personnalités qui se révèlent attachantes au fil des pages.

On n'est pas là pour disparaître / Olivia Rosenthal. - Verticales, 2007.

Faut-il informer Monsieur T. du fait qu'il vient d'assassiner sa femme ? Autofiction ou autobiographie, l'auteur fait le portrait d'un homme atteint de la maladie de A. *Prix Wepler-Fondation la Poste 2007.*

Il faut qu'on parle de Kevin / Lionel Shriver. - Belfond, 2006.

Dans des lettres adressées à son mari, Eva Khatchadourian retrace la chronologie du « JEUDI », jour où leur fils, Kevin, a tué froidement neuf personnes de son collège à l'arbalète.

La fille sans qualité / Juli Zeh. - Actes Sud, 2007. - (Lettres allemandes).

Adolescente surdouée, raisonnable, amoral et pragmatique, Ada rencontre Alev, son jumeau maléfique, enfin une intelligence à sa hauteur. Et c'est sur un professeur, l'humaniste Smutek, que le duo jettera son dévolu, comme un jeu, comme on lance un pari sans importance...

C'est l'inuit qui gardera le souvenir du blanc / Lilian Bathelot. - Le navire en pleine ville, 2006.

Une course contre la montre s'engage entre des forces spéciales gouvernementales, un ex-agent des services secrets et une scientifique inuit. Un thriller d'anticipation, écologique et efficace.

Tobie Lolness / Timothée de Fombelle ; François Place (ill.). - Gallimard Jeunesse, 2006.

Un roman d'aventure avec un grand A : amour, amitié, trahison, espoir, action... Entrer dans l'univers de Tobie, c'est assurément vouloir y rester pour que durent et perdurent ses aventures.

Torse nu / Christophe Honoré. - L'école des loisirs, 2005.

Les vacances, le camping, le bord de mer, tout va pour le mieux. Mais deux garçons et une fille, là ça se complique...

Citron, fraise et chocolat / Kochka. - Thierry Magnier, 2003.

Après la perte, la renaissance de l'amour et de la vie pour Lucas et sa maman.

Unis pour la vie / Guus Kuijer. - L'école des loisirs, 2003.

La vie n'est pas toute rose pour Pauline, mais poète dans l'âme, elle a de la ressource...

Jop / Gunnel Linde, Ole Könnecke. - La joie de lire, 2006.

« Il faut sauver le doudou Jop ! » Voilà à quoi pourrait se résumer ce malicieux récit.

Phaenomen ! / Erik L'Homme. - Gallimard Jeunesse, 2007.

Une course poursuite haletante où énigmes et révélations à la Da Vinci Code promettent une trilogie passionnante.

Le combat d'hiver / Jean-Claude Mourlevat. - Gallimard Jeunesse, 2006.

Face à la barbarie, seule la résistance s'impose comme une évidence pour ces quatre adolescents. Ils comprendront combien est élevé le prix de la liberté.

Bons à rien, prêts à tout ! / Vincent Ravalec. - Panama, 2007.

Arthur et Violette, deux ados à l'esprit espiègle et citoyen, ont des solutions à tous les cas de figure...

Les rois du monde / Hélène Vignal. - Ed. du Rouergue, 2006.

Partir en vacances pour la première fois, c'est une expédition ! Dépaysement garanti.

Divonne-les-Bains
L'Air du Lacan

médiathèque*
*Correspondances

Médiathèque Correspondances
L'Esplanade du Lac
181 avenue de la Plage
01220 DIVONNE-LES-BAINS
04 50 99 02 91

mediatheque@divonne.fr
www.mediathequecorrespondances.fr

Documentaires

Amours : histoires des relations entre les hommes et les femmes / Jacques Attali ; Stéphanie Bonvicini.- Fayard, 2007.

Il existe tant de formes d'amours que le pluriel s'impose. Des amours animales où la survie des espèces donne naissance à de surprenantes adaptations, à la diversité des relations entre les hommes et les femmes, ce livre nous propose une histoire de l'amour et de ses pratiques à travers les siècles et les civilisations.

Le cabinet des curiosités médicales / Eric Bouhier.- Le passage, 2007.

Véritable mine d'informations totalement inclassables sur la médecine, ce petit livre fourre-tout embrasse toutes les spécialités médicales, toutes les époques et tous les continents.

La France vue par les Suisses : une sélection de dessins parus dans la presse suisse de 1995 à 2007 / sous la dir. de Patrick Chappatte.- Glénat 2007.

« C'est entendu, les Suisses fabriquent du fromage et mangent du chocolat. Discrets comme leurs banques, on ne les remarque pas trop. Mais ils observent et ne manquent rien des frasques de leur grand voisin. Découvrez l'humour vache des dessinateurs de presse helvètes. »

L'année de la pensée magique / Joan Didion.- Grasset, 2007.

Comment affronter un deuil brutal ? Comment faire pour que la vie continue ? Comment écrire encore, lutter contre le silence, contre la solitude, contre « la perte radicale de sens » ? Ce sont ces questions que pose avec pudeur le livre de Joan Didion.

National Book Award 2005 et Prix Médicis de l'essai 2007.

Un corps parfait / Eve Ensler.- Denoël et d'ailleurs, 2007.

Eve Ensler retrace ici le parcours de femmes d'origines et d'horizons différents aux prises avec les diktats de l'apparence.

Le temps des victimes / Caroline Eliacheff, Daniel Soulez Larivière.- Albin Michel, 2007.

Dans les sociétés démocratiques, la figure de la victime remplace peu à peu celle du héros. Sans remettre en cause la nécessaire reconnaissance du statut de victime, les auteurs dénoncent les dangers que nous fait courir le primat du compassionnel et de l'émotionnel, qui, parfois déjà, affecte l'intérêt des victimes et pourrait se retourner contre la société toute entière.

La chaleur du cœur empêche nos corps de rouiller : vieillir sans être vieux / Marie de Hennezel.- Robert Laffont, 2008.

Chaque matin, les habitants de l'île d'Okinawa, baptisée par l'OMS « région de longévité », au Japon, chantent ce refrain : « la chaleur de nos cœurs empêche nos corps de rouiller ». Et c'est le cœur qui peut nous aider à dépasser nos peurs et nous soutenir au milieu des pires épreuves de la vieillesse.

Un homme à la mer / Emmanuel Merle.- Gallimard, 2007.

« On décrypte l'amour souterrain, Et l'on se noie dans l'eau souveraine, De cet homme devant qui on s'est toujours tu, Mais lorsqu'il part soudain dans la contrée finale, Alors il devient vraiment père et manque. » *Prix Rhône-Alpes du livre 2008 pour ce recueil de poésie.*

L'empire du bien / Philippe Muray.- Les Belles Lettres, 2006.

« L'Empire du Bien triomphe : il est donc urgent de le saboter ». Romancier et essayiste disparu en mars 2006, Philippe Muray n'a cessé de stigmatiser, par le rire, la dérision et l'outrance de la caricature, ces travers de notre temps.

Dictionnaire amoureux du vin / Bernard Pivot.- Plon, 2006.

« Le vin, c'est de la culture. La culture de la vigne, mais aussi de la culture pour l'esprit. » Parler des vins comme on parle des livres, c'est cela aimer le vin.

Les dessous de l'or blanc / Karine Sabatier-Maccagno, Loïc Hamon.- Elka, 2006.

À travers un récit mêlant fiction et documentation, Timéo nous emmène à la source de la fabrication des vêtements que nous portons.

Au jardin potager / Frédéric Lisak ; Danièle Schultness (ill.).- Plume de carotte, 2007.

Un ouvrage réjouissant sur le jardinage au fil des saisons, par un éditeur spécialiste du domaine et pour la jeunesse.

La planète blanche / Françoise de Guibert ; Philippe Roux (ill.) ; Thierry Ragobert et Thierry Piantanida (adap.).- Naïve, 2006.

Les images du film nous font saisir toute la beauté et la dureté de l'environnement arctique. Huit contes nuit viennent enrichir ce bestiaire polaire.

Conte

Le buffle et l'oiseau / Catherine Zarcate ; Olivier Charpentier (ill.).- Syros Jeunesse, 2006.

« Il était une fois un buffle, un oiseau et un paysan... ». Quand l'homme écoute son environnement, la sagesse lui vient naturellement.

Théâtre

L'appel du pont / Nathalie Papin.- L'école des loisirs (Théâtre) 2000.

Idaïs et Luan s'aiment, mais c'est la guerre et ils ne font pas partie du même camp. Un pont les sépare qu'ils devront franchir au péril de leurs vies.

Le long voyage du pingouin vers la jungle / Jean-Gabriel Nordmann.- La Fontaine, 2001.

Petit pingouin ressent le goût de l'ailleurs. Alors il part à l'aventure, avec les dangers et richesses que cela suppose...

Bandes dessinées

Zoo / Philippe Bonifay ; Franck (ill.).- Dupuis (trilogie).

À la veille de la Première Guerre Mondiale, le docteur Célestin entretient comme il peut son jardin zoologique, avec l'aide de sa fille Manon et du sculpteur Buggy. Tous les trois accueillent Anna, une femme mutilée venue de l'Est.

Figurec / Christian de Metter.- Casterman, 2007.

Figurec est une société internationale qui emploie des figurants pour toute sorte d'occasion sociale. Adaptée du roman de Fabrice Caro, cette bande dessinée questionne sur la qualité et la nature des relations humaines... jusqu'à la schizophrénie ou la dépression !

Aya / Yopougon de Margueritte Abouet ; Clément Oubrerie (ill.).- Gallimard Jeunesse, 2007.- (Bayou).

Aya, Bintou et Adjoua sont trois copines entre l'adolescence et l'âge adulte. Une peinture de l'Afrique sans misérabilisme ni arrière pensée post-colonialiste.

Seuls / Fabien Vehlmann ; Bruno Gazzoti (ill.).- Dupuis.

Un matin, cinq enfants se réveillent seuls au monde ! Ils vont essayer de survivre dans la ville sans les adultes et comprendre ce qui se passe. Une belle leçon de solidarité entre pessimisme et optimisme, débrouillardise et frayer.

Prix jeunesse 9-12 ans du Festival de la BD d'Angoulême 2007.

Livres adultes Livres jeunesse

